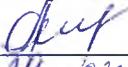


Согласовано:  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ «Хазарская СОШ

 /Габаева М.А./  
«29» сентября 2021

«Утверждаю»

Директор школы  
Надиров С.Н. 



«29» сентября 2021

**Рабочая программа по технологии 7 класс  
МБОУ Хазарская СОШ на 2021-2022 уч.г.  
«Точка роста»**

**«Занимательная технология».**

**Хазар 2021г.**

**Цель внеурочной деятельности:** создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно - нравственных ценностей и культурных традиций. Внеурочная деятельность позволяет решить целый ряд очень важных задач:

- выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности;
- создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- обогащение личного опыта;
- формировать систему знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности; культуру труда;
- развивать опыт творческой деятельности, творческих способностей;
- развивать опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширять рамки общения в социуме;
- способствовать возникновению желания для участия в мероприятиях, конкурсах, выставках, фестивалях.

**Вид внеурочной деятельности** -художественное творчество

**Форма внеурочной деятельности** - общественно-полезные практики, интернет-экскурсии, обмен опытом, проектная деятельность, участие в выставках.

Программа внеурочной деятельности «Занимательная технология» предназначена для учащихся 7 классов и рассчитана на год обучения; 1 час в неделю (34 часов за год).

Реализация Рабочей программы курса внеурочной деятельности «Занимательная технология» обеспечивает достижение учащимися 7-х классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами освоения учащимися курса  
«Занимательная технология» являются:**

- овладение правилами научной организации труда;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания;
- личная ответственность за результаты своей деятельности;
- адекватное реагирование на трудности;
- принятие ценности семейной жизни и быта;
- уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование основ экономической и экологической культуры;
- формирование ценности здорового образа жизни;
- формирование основ технологической культуры;
- развитие опыта участия в социально значимом труде.

**Метапредметными результатами освоения учащимися курса  
«Занимательная технология»**

**является формирование универсальных учебных действий (УУД)  
Регулятивные УУД**

- принятие учебных целей и задач;
- умение самостоятельно выбирать способы деятельности;
- умение работать по самостоятельно составленному плану;
- выполнение правил гигиены учебного труда и ТБ;
- экономное расходование материалов;
- отработка точности и координации движений в ходе практических работ;
- умение организовать свое рабочее место;
- умение оценивать степень успешности своего труда;

- умение осуществлять контроль качества своей работы, анализировать ошибки.

### **Познавательные УУД**

- умение определять цель своей деятельности и выбирать темы проектов;
- умение разрабатывать критерии оценки и оценивать по ним свои проекты;
- умение оценивать результаты проектов в ходе их презентации.

### **Коммуникативные УУД**

- умение слушать и слышать собеседника, учителя;
- умение аргументировать свое мнение в коллективной работе;
- умение организовывать учебное взаимодействие в группе;
- овладение навыками деловых, уважительных, культурных отношений в группе;
- умение формировать рабочие группы для выполнения проектов;
- умение публично презентовать результаты проектной деятельности;
- умение работать с источниками информации (учебник, справочник, компьютер).

### **Предметные результаты**

<b>Темы</b>	<b>Планируемые результаты</b>	
	<b>Выпускник научится</b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться</i></b>
<b>Создание изделий из текстильных материалов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных/ вязанных изделий, пользуясь технологической</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий;</i></li> <li>• <i>определять и исправлять дефекты швейных/вязанных изделий сложных форм;</i></li> <li>• <i>выполнять художественную отделку швейных</i></li> </ul>

	<p>документацией;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять влажно-тепловую обработку изделий.</li> </ul>	<p><i>/вязанных изделий сложных форм;</i></p>
<p><b>Художественные ремесла</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать эскизы карнавальных костюмов/игрушек на темы русских народных сказок, изготавливать декоративные открытки, сувениры с элементами вышивки, пэчворка, бисероплетения, квиллинга и т.д</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>изготовлению изделий в технике – по выбору обучающихся.</i></li> </ul>
<p><b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла, осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;</li> <li>• представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных правил, поиска новых решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;</i></li> <li>• <i>осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта.</i></li> </ul>

**Содержание курса внеурочной деятельности****Раздел «Создание изделий из материалов»****Тема. Свойства материалов**

*Теоретические сведения.* Выбор материалов. Сравнительная характеристика свойств материалов из различных волокон.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выбор материалов. Определение сырьевого состава материалов и изучение их свойств.

**Тема. Конструирование швейных/ вязаных изделий**

*Теоретические сведения.* Понятие об одежде для животных. Виды одежды. Снятие мерок для изготовления одежды для животных (собак). Построение чертежа комбинезона.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Снятие мерок и построение чертежа. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

**Тема. Моделирование швейных/ вязаных изделий**

*Теоретические сведения.* Приёмы моделирования одежды. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Получение выкройки швейного изделия из журнала мод. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

**Тема. Швейная машина**

*Теоретические сведения.* Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Уход за швейной машиной: чистка и смазка. Приёмы работы на швейной машине, используя приспособления к швейной машине.

**Тема. Технология изготовления изделий**

*Теоретические сведения.* Технология изготовления швейного изделия. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование деталей. Основные операции при ручных работах. Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Технология обработки среднего шва с застёжкой-молнией. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Устранение дефектов после примерки. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Вставка резинок. Окончательная обработка изделия.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Раскрой проектного изделия. Подготовка и проведение примерки изделия.

Обработка после примерки. Обработка застежки – молнией или на липучки. Вставить резинки по горловине и по линиям «лапок» животного. Чистка изделия и окончательная обработка.

### **Раздел «Художественные ремёсла»**

#### **Тема. Ручная роспись тканей**

*Теоретические сведения.* Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение росписи ткани в технике холодного батика/узелкового батика – по желанию обучающегося.

### **Раздел «Художественные ремёсла»**

#### **Тема. Декоративно-прикладное искусство**

*Теоретические сведения.* Понятие «декоративно-прикладное искусство». Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Экскурсия в краеведческий музей (музей этнографии, школьный музей).

Изучение лучших работ мастеров декоративно-прикладного искусства родного края (Конкурс «Зимняя мозаика», «Город мастеров»,

Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образцов рукоделия.

#### **Тема. Вышивание**

*Теоретические сведения.* Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения простых ручных стежков. Стирка и оформление готовой работы.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение во время работы над изделием (по желанию ученика)

#### **Тема. Лоскутное шитьё**

*Теоретические сведения.* Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление изделий с элементами лоскутных узоров.

**Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

**Тема. Исследовательская и созидательная деятельности**

*Теоретические сведения.* Цель и задачи проектной деятельности. Составные части годового творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Праздничный наряд домашнему питомцу», «Подарок своими руками», «Свой дом украшу я сама» и др. по выбору учащегося.

**Тематическое планирование курса «Занимательная технология»**

Тема раздела программы, количество отводимых учебных часов	Основное содержание материала темы
Вводное занятие. (1ч)	Цели и задачи курса. Содержание. Проектная деятельность. Виды практических работ. Необходимые материалы. Правила техники безопасности. Правила пожарной безопасности.
<b>Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» ( 15 ч)</b>	
Тема «Свойства материалов (0,5 ч)	Классификация текстильных волокон. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон. Подбор/ выбор материалов
Тема «Конструирование швейных изделий» (1 ч)	Виды домашних животных. Почему мы их так любим и заботимся о них? Виды одежды для животных. Снятие мерок. Построение чертежа или готовой выкройки из журнала и др.
Тема «Моделирование швейных изделий» (1 ч)	Приёмы моделирования. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.
Тема «Швейная машина» (0,5 ч)	Правила безопасной работы. Уход за

	швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей
Тема «Технология изготовления изделий» (6 ч)	Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование деталей. Основные операции при ручных работах. Основные машинные операции. Технология обработки среднего шва с застёжкой-молнией. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Устранение дефектов после примерки. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Вставка резинок. Окончательная обработка изделия
Тема «Ремонт и реставрация одежды» (6 ч)	Из старого - новое: технологии укорачивания / удлинения брюк/юбки/платья и др.; из рубашки - топик, туника; - новая сумка. Безотходные технологии. Мокрые технологии
<b>Раздел «Художественные ремёсла» (15 ч)</b>	
Тема «Ручная роспись тканей» (3 ч)	Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани
Тема «Изготовление декоративной открытки с элементами ДПИ» (3 ч)	Для чего дарят открытки, их значимость. Технология изготовления открыток; в чем отличия
Тема «Изготовление новогодней игрушки» (3 ч)	Интересные факты из истории создания новогодних игрушек, подарков в стране и за ее пределами. Технология изготовления новогодней игрушки от идеи до реализации

	замыслов.
Тема «Подарочный сувенир» (6 ч)	Какие могут быть сувениры. Требования к ним. Цель сувениров. Технология изготовления сувениров от идеи до реализации.
<b>Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (5 ч)</b>	
Тема «Исследовательская и созидательная деятельность» (5 ч)	Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности. Составные части годового творческого проекта. Этапы выполнения проекта: поисковый, технологический, заключительный. Определение затрат на изготовление изделия. Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки.

### Тематическое планирование курса «Занимательная технология»

Разделы и темы	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
1 Вводное занятие	1	1	
<b>Создание изделий из текстильных материалов</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
Свойства материалов	0,5	0,5	-
Конструирование швейных изделий	1	0,2	0,8
Моделирование швейных изделий	1	0,2	0,8
Швейная машина	0,5	0,1	0,4
Технология изготовления изделий	6	1	5

Ремонт и реставрация одежды	6	1	5
<b>Художественные ремёсла</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
Ручная роспись тканей	3	1	2
Изготовление декоративной открытки с элементами ДПИ	3	0,5	2,5
Изготовление новогодней игрушки	3	0,5	2,5
Подарочный сувенир	6	1	5
<b>Технологии творческой и опытнической деятельности</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Исследовательская и созидательная деятельность</b>	5	1	4
	34	8	26